アンケート集計結果より

だいた感想・ご意見などの一部を紹介します。ケートの集計結果と皆さまからお寄せいたと展示関連シンポジウムを企画・開催しまと展示関連シンポジウムを企画・開催しま

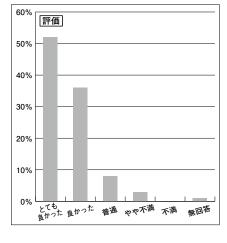
〈平成二七年度展示会〉

東兵庁では四日の三代に『黄兵のと『蒙に伐の戦争と戦後 担当 羽田 博昭の戦争と戦後 担当 羽田 博昭戦後70年 戦争を知る、伝える-横浜

大学を編集・発行した際に、多くの資料を 災』を編集・発行した際に、多くの資料を 資料室が所蔵しています。その後も空襲 資料室が所蔵しています。その後も空襲 の体験記や戦中・戦後の暮らしに関わる 様々な資料などが多くの市民から寄せら れ、資料は増え続けています。展示会では、 市民から提供、寄贈された資料を中心と して、そこから見えてくる戦争の現実を浮 き彫りにしました。

· 男性六二%女性三三% · 入場者八七六二名 回答者数二二〇名

代二六%、六〇代の一五%でした。
・横浜市内からの見学が九三%でその内訳は南区が一四%、中区二%、保土ケ谷区一の%でした。
・見学に来られた動機は、「タイトルにひきのでした。



かった」三六%と好評でした。・展示の評価は「とてもよかった」五二%、「よ

〈ご感想より〉

_ つ 犬

・戦争の話というと僕らの時代には遠い話だが、今生活している所でも被害があったのだと思うとぐっと近くに感じられた。 ・歴史の授業で習った「マッカーサー」その人を待つ人の写真がみることができて、とても驚きました。とても昔の話なのかと思っていたからです。音楽に興味があるので、ていたからです。音楽に興味があるので、フいたからです。音楽に興味があるので、フいたからです。音楽に興味があるので、フいたからです。音楽に興味があるので、

10代 20代 30代 40代 50代 60代 70代 80代無回答

30%

25%

20%

15%

10%

5%

資料をみて戦争はこわいと思った。

年齢

二〇代

見学者層は七〇代が二六%、次いで一〇

うな資料を増やすといいと思う。は、とても考えさせられる。もっとそのよけ、とても考えさせられる。もっとそのよ

ま際の風景等を知れたのはとても勉強に実際の風景等を知れたのはとても勉強に

三〇代~四〇代

またま開催されていた二五%でした。

あるから」二四%、中央図書館来館中に「た

・戦後70年経ち、戦争を語り継ぐのがとい戦後70年経ち、戦争を語りとこれは現実に起こったこと・・・と思い知らされました。私たちの住む横浜と思い知らされました。私たちの住む横浜でもよくわかりました。

ていなかったと実感した。

・市民の資料が体系的に一つの意味を持た・市民の資料が重い意味を伝えている展示でした。の資料が重い意味を伝えている展示でした。ない時代の記録をこれからも伝えていってない時代の記録をこれからも伝えていって



展示風景

五〇代~六〇代

- だと思います。
 ・生活者目線での戦争がよくわかる展示
- まう。 んどん遠く、関係ないものになっていってし、伝えていかないと、子供達には戦争はど
- なかったのが残念。く読み易かった。熱心に見ている人が多かったが、私のいる間には若い人や子供がいく読み易かった。熱心に見ている人が多かくがれる貴重な資料でした。文字が大き
- が伝わった。
- の記事等ではなかなか触れられない事柄ついて時折聞いた事があるが、子や孫に話ついて時折聞いた事があるが、子や孫に話ったことはない、反省しています。
- せたい。・常設で展示して欲しい。子ども達にも見
- 涙が出ました。・この時代を生きた方々の想いを考えると

七〇代~八〇代

- ・終戦前後の事が思い出される。
- 知らせたい。
 ・戦争を知る年代層も80才以上、現代の・戦争を知る年代層も80才以上、現代のがよったが、今のと教科書
- をしてはいけないと痛感しました。・空襲を体験した一人として、二度と戦争
- ういう資料を集め、語りつぎ、次の世代・今後継続して記録を残し展示してほしい。

感じます。に正しく伝えることの難しさと大切さを

〈特に関心を持った資料〉

- 空襲の体験記
- ・白木さんの体験記、横山さんのスケッチや回絵で表現されているものに心を動かされた。絵だと自分の受けとめたものだけれた。絵だと自分の受けとめたものだけ
- 疎開先や竹槍訓練の様子
- ・空襲の写真
- カラーで甦る戦後の横浜

身近に迫ってきた。おどろいた。あまりにも鮮やかで戦後の横浜がとても

〈ご要望・ご意見〉

い。等のご要望がありました。しい。/子供向けに展示を工夫してほしい。/この後どのように復興していったのか戦後の歩みをみせてほしい。七〇年間の歴史をみたい。/図書館等で巡回展をしてほしい。

てほしいなどのご意見がありました。字体が読みにくい/もっと広報をおこなっ字展示パネルの位置が高い。/展示物の文

%でした。

%横浜の近現代史に興味・関心がある二

シンポジウム

空襲の記録・証言・写真・米軍資料

平成二七年八月二九日(土)

午後|時

第一部 報告

日米の記録と体験記・証言

羽田博昭

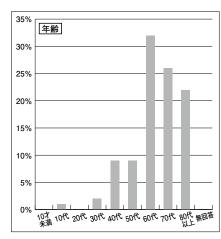
横

第二部 パネルディスカッション大空襲・戦災資料センター主任研究員)大空襲・戦災資料センター主任研究員)空襲記録としての写真 山辺昌彦氏(東京浜市史資料室主任調査研究員)

体験者の証言と記録・資料

・参加二三名 アンケート回答者九二名司会 平野正裕(横浜市史資料室主任研究員)

- 男性六一%女性三五% タ加二三名 アンケート回答者九二名
- 八〇代以上が二三%でした。



ある四〇%、体験記(談)に関心がある三三・参加動機は戦争や空襲の記録に関心がいで神奈川県内八%でした。

50% 評価 40% 30% 20% 10% しても、良かった 普通 やや不満 不満 無回答

主任研究員) %でした。 田博昭 四七%、普通二二%やや不満八%不満は二福井経正氏 ・評価は、とてもよかった一七%、よかった

〈ご感想より〉

写真がみられてよかった。

- によって戦争の実態が良く理解できた。・写真に加えて体験者から話を聞くこと
- 大切さを知りました。
 でこと、記録すること、正しく知ることの
 がこと、記録すること、正しく知ることの
- を検討してほしいです。・小中高生への横浜空襲の証言を伝える場
- うな機会を継続して企画して欲しい。このよのためぜひしっかり残してほしい。このよのためぜひしっかり残してほしい。このよのためがひしっかり残しているの世代のためである。
- 説明して欲しかった。もう少し資料・写真を具体的に提示して・写真や資料収集の経緯の説明と同時に
- いのか、もう一つ感じられなかった。・第一部の空襲の記録の現状は何を伝えた
- をしぽったほうがよい。いた。戦後七○年以降何をするかに主軸・・空襲というテーマは良いがややばらけて
- ・戦争を知らない世代に引継ぐためのシンてほしい。
- ・常設展示される資料館を設置してほし学術的色彩が濃く(特に一部)がっかりした。学術的色彩が濃く(特に一部)がっかりした。

いと思います。

〈ご意見より〉

ついてもご指摘がありました。
「説明者の話し方、進行の時間配分等にストレスを感じた。(同様六件)/プロジェクターが活用されていない。(同様二件)/プロジョメを見ることができず

〈まとめ〉

今回の展示会では、会期前半は、学校の課題や自由研究のテーマとして、多くの方子供たちが見学し、アンケートにも回答を活案決議をめぐる社会情勢もあり「戦争」に及いてはより一層関心を呼び、多くの方についてはより一層関心を呼び、多くの方についてはより一層関心を呼び、多くの方に見学していただきました。

シンポジウムでは、テーマが伝わりにく体の一〇%でした。しかし、「資料がきちん体の一〇%でした。しかし、「資料がきちんと収集保管されていて安心した」、「戦後七と収集保管されていて安心した」、「戦後七いった展示やシンポジウムを開催したことが有意義だった」。「毎年何らかの形でこういった展示やシンポジウムを開催して欲しい」と言う要望もいただき、六〇%以上の方から良かったと評価していただきました。アンケートの回答にご協力していただいた皆様のご意見等を今後の展示などに生かしてまいります。

予定です。

李定です。

本は、シンポジウムの内容は平成二八年

東として掲載されます。展示会の内容は、
無として掲載されます。展示会の内容は、

(川原照美)

調 浜空襲·戦災誌 査概報 編集 不委員会

架資料紹

で

41件

新たに 集を 誌編 委託 集委員会を組 浜 専門家も 市 され 編 か 集 5 0 た 交えて横 横 横 実 務を 織 浜 浜 σ σ 担 空 空 当す 一襲を 浜 襲 ع 空 んるた 襲 記 戦 災 録 め、 戦 す 災 編

ため 第九 その ιV 刊 襲 行 な か 集 補 لح L た。 遺と 戦 0) て、 で、 内 災 容 部 九 L 同 全六冊 改 内 七 7 13 編 8 つ 資 兀 集委 調 7 11 料 年 ٤ 紹 7 査 0 (員 刊 あ 介 L 概 会は、 した 報 まり て 九 行 刊 七 七 第 知 行 並 横 年 ら さ 行 れ 浜 n して、 を 7 た 0

> 他 上 n n は 持

が 録 第 資 浜 巻 災 に 料 して 横 Ŧī. 市 第 調 浜 民 61 第 第 収 K 査 戦 る 空 兀 集 録 時 概 第 襲 集 しき 集 生 13 報 八 体 活 集 ñ 第 新 験 は、 年 横 六集 記 相 な 表」、 外 模 か 補 浜 横 玉 遺 事 風 つ た資 資 第 浜 件 第 土 第 料 0) 九 記 集 料を 空 補 関 集 集に「 一襲と K 横 遺 係 13 資料 を 戦 中 浜 収 ゎ 横 戦 時 0 心

なり、 軍 料 体 な 民 横 たとえば 編 験 生 \mathcal{O} か 浜 略 意 活 を 0 記 0) 0 語 た 義 空 収 編 光米英 八割以 と合 第 襲 7 深 録 覧 ح して Ŧī. 死を掲 戦災』 わ 集 0 資 当 ま 上 せ お 0) て、 た、 載 料 時 を ŋ 体 掲 1 す を 験 あ るなど、 翻 ま 第 載 当 記 体 時 れ 訳 ŋ 八 L 験 補 で紹 によ 集 たことに 寄 記 知 遺 5 0 せ 編 は、 b 0 現 n 外 介 2 7 玉 n

查 概 報

第 5 集

横浜空襲・戦災誌編集委員会

「兵士たちが生きた時代」

会期:4月中旬~7月中旬

《市史資料室たより》

横浜市史資料室 室内展示コーナ

時間:午前9時30分~午後5時 ◎入場無料

横浜市史資料室室内展示コーナー

内容:軍隊手帳、日記、手記などを紹介します。

横浜市中央図書館地下 1 階

市

米 11 箵

(部内資料)

調

7 7 を た、 Ł 要 市 作 さらに、 \aleph 61 0 た る 内 成、 利 意義 原 の 各 第 用 b 資 几 地 価 揭 以は大き 料 基 集 X 未定稿なが 値 載 を 0 本 Þ は 横 情 商 高 ず ₩ 浜 報 店 わ 事 غ 街 n 0) が 資 件 L 0 5 て貴 横 貴 料 関 概 戦 浜 時 重 係 観 集とし 資料 重 生 を である 紹 لح 活 題 7 は 介 年 ぇ 表 L

に な 7 る。 あ つ 61 入手 と 補 ŋ 調 ように、 ること自 61 遺 利 査 とし 用され ń 困 概 現 難 報 て貴 状 で 体 V 図 で が、 0 7 書 重 た ŀλ あ め 知 な 館 な る b であ 資料 等 6 が ように思 で れ な内 ろ 閲 現 7 が 収 実 覧 13 |容を な 録 的 わ る

編 戦 編 体 重 5 災 13 験 要 対 記 性 数 L 1 を は \mathcal{O} 例 て、 2 見 上 K を合わ 逃 で 取 調 せ P れ 査 な ば、 概 ま せ 報 た 横 収 内 容的 13 浜 録 は 数 0 空 13 七

七 لح

 σ

戦 活 戦 増 用 し 年 争 後 を期 13 を Ξ 7 関 経 お 年 待 す 過 ŋ 0 資料 段階 た 調 現 査 在 は で 概 集 で 11 報 は ず 8 れ 5 層貴 れた空 0) Ŕ さら 重 戦 襲 後

Ŏ

_ 羽 \mathbb{H} 博 昭 る を 七

8 小黒且乃様 小黒英夫家資料 報 市 広 浜 9 佐藤照彦様 職具を募集 2F28F 昭和40年代の 横浜市広報ポスター

横浜市史資料率 報告書昭和40年代の横浜市広報ポスターの表紙

【新刊紹介】 『横浜市史資料室紀要』第6号

場所:横浜市西区老松町1番地

¥500【稅込】

〈目次〉特集 空襲の記録-証言・写真・米 軍資料/第一次大戦末~戦後恐慌期における 横浜生糸市場の後退過程/資料紹介 佐藤敬、 従軍地からの書簡/在日日系米国人の資料か ら見る戦前・戦後の日米関係 他

『報告書 昭和40年代の横浜市広報ポスター』 ¥500【稅込】

〈目次〉第1部昭和40年代の市民広報、第2 部『市政概要』にみる昭和40年代の広報 横浜市史資料室の刊行物は、横浜市役所1 階市民情報センター、横浜市中央図書館「ふ れあいショップのげやま」、横浜開港資料館、 横浜市歴史博物館、横浜都市発展記念館で販 売しています。

【寄贈資料】

■小泉光夫様

1件 日本ソフトボール公認審判員証 2篠村惠子様 勲章、図書他 16件 橿子様 防毒面 3 橘 1点 『学之友』 112号他 6件 4安藤 浩様

NPOらしく並木コミュニティカ 5 葛城 峻様 「横浜南部の戦争遺跡」資料 一式 13件

2件

4小川惠子様 軍人手牒他 5 萩原諄夫様 軍人名簿他

6神谷秀子様 『出征将兵作品集 戦線点描』他 2 ===

7西 功雄様 MONTHLY OPERATIONS 他 3件

44件 Ⅲ齊藤義文様 齊藤秀夫家資料 558件 ■高橋睦子様 戦時貯蓄債権他 19件

貯蓄債権他

『横濱2015年夏号Vol.49 特集70年 目の夏一市民が語り継ぐ戦争体験-戦争体験記応募手記・掲載原稿

相澤美都江様/相原恒夫様/赤澤類二様/ 新敏夫様/天川勝三郎様/飯田恒雄様/ 飯塚幹彦様/磯野鎭雄様/井上寛子様/ 岩澤静枝様/牛山照世様/馬見塚安昭様/ 大石久様/岡正三様/小俣厚様/片岡正様/ 葛城峻様/金久保二郎様/加山昇市様/ 川﨑展子様/川田安昭様/工藤重治様/ 小泉保哉様/斉藤恒樹様/榊原富士子様/ 佐藤和子様/杉島和三郎様/鈴木房子様/ 鈴木真澄様/周藤香州夫様/千島洋子様/ 永井輝男様/橋本栄様/橋本美代子様/ 服部浩夫様/服部勝様/平田恭一様/ 平野フキ様/平松由美子様/福井昭二様/ 藤原正二様/古屋節子様/松原勇吉様/ 松本一雄様/村山退助様/望月達也様/ 横関政子様/米田栄男様/渡辺正年様 (五十音順)

休室日のご案内

4/18日(月)、5/16日(月)、 6/20日(月)~23日(木)

◆『市史通信』の編集は、公益財団法人横浜市ふるさと歴史財団 近現代歴史資料課 市史資料室担当職員が編集を行っています。