

親子でたのしむ絵本とわらべうた 2021年2月16日

講師 落合美知子

新型コロナ感染対策で人との距離が広がっていますが、乳幼児の成長やことばの獲得には、人との触れ合いが欠かせません。ご家庭では、絵本やわらべうたで密な触れ合いをたのしんで下さい。「親子」とは、子どもの身近な方（保護者、保育者、子どもに関わる身近な方）を指しています。

『乳幼児おはなし会とわらべうた』（落合美知子著）参照

- *声の応答を！ ー肉声の魅力とは？ことばの獲得には、ことばのコミュニケーションが必要です。
- *子守唄・わらべうたを！ ー子守唄は、子どもが最初に出会う唄です。（あやし眠らせるうた）。
わらべうたは継承されてきた遊びうたです。（作者不明）
ことば（歌詞）、うた（音楽）、あそび・身体性を伴っています。
- *絵本は読んでやりましょう ーよい絵本とは、読み手との信頼や絆、想像力、創造力を培います。
- *繰り返し楽しみましょうー絵本・わらべうたは、乳幼児が求めていること（愛情や触れ合い）に応えます。繰り返しながら成長する乳幼児の大人との違いを知りましょう。
- *心を育む環境を！ ー乳幼児のセンス・オブ・ワンダー（感性）を働かせ、生きる土台を！
絵本、わらべうたで心をはぐくみ、子どもの世界を広げましょう。

わらべうた集 ご自分の声の高さで歌ってみましょう！

子守唄・あやし唄 赤ちゃんに好きな唄を歌ってやりましょう

♪この子のかわいさ かぎりなし
 山で木の数 かやの数
 天へのぼれば 星の数
 沼津へおりれば 千本松
 千本松原 小松原
 松葉の数より なおかわい（福岡）
 *江戸子守唄（ねんねんころりよ）の節

ねんねん ねんねん ねんねん やす ままの のが こな めい やて まい ちた
 ちゆー ちゆー ちゆー ねさ は ず まま の のが こな めい やて まい ちた
 だい だい だい ねさ は ず まま の のが こな めい やて まい ちた
 ぼう やも さ は ず まま の のが こな めい やて まい ちた

こなめ やんの のの よう こ ちか をと の おい る とら きば
 なだ い こ のの よう こ ちか をと の おい る とら きば
 だ い こ のの よう こ ちか をと の おい る とら きば
 だ い こ のの よう こ ちか をと の おい る とら きば

向き合って 顔を見て！目を見て！
 *いないいないばあ

*ちよち ちよち あわわ
 かいぐりかいぐり とつとのめ
 おつむてんてん ひじ とんとん

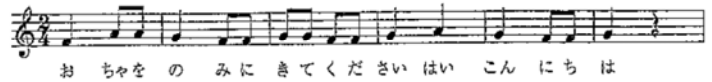
ととけっ こー よがあけた
 まめでっ ばー おきてきな

抱っこで



このこ どのこ かっ ちん こ

*だるまん だるまん
あっちむいて ころころ
こっちむいて ころころ



お ちやを の みに きて くださ い はい こん にち は

*ぎったんこ ぼったんこ



いろ いろ おせ わに なり まし た はい さよう なら

くすぐり遊び

*いちり にり さんり しりしりしり

*ねずみねずみどこいきや

わがすへ チュチュクチュ

ねずみねずみどこいきや

わがすへ とびこんだ

膝上で



う さぎ うさぎ なに みて はねる



じゅうごや おつきさま みては ー ー ねる



うま はと しと しな いて もつ よ



い うま はつ よいから のりてさんも つ よ い

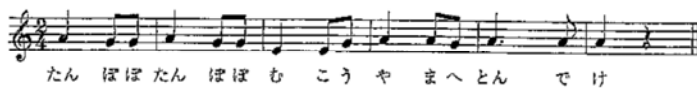
布遊び

*じーじー ばあ

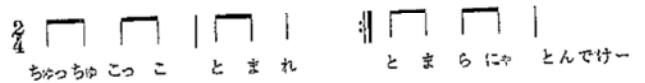
(いないいないば あそび)

*にぎりぱっちり

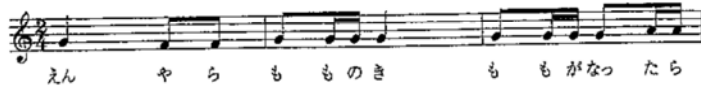
たてよこ ひよこ (びよびよびよ)



たん ぽたん ぽたん ころや まへとん でけ



ちゅちゅこつこ とまれ とまらにや とんでけー



えん やら もものき もものがなつたら



だれにやろう ○ ○ ちゃんに あげよか



○ ○ ちゃんに あげよか だれに あげよか

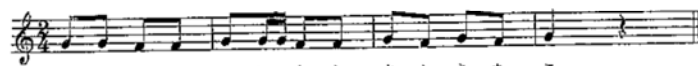
ご一緒に

*もどろう もどろう もものは
かえろう かえろう かきのは

*いもむし ごろごろ
ひょうたん ぼっくりこ

*あしあしあひる かかとをねらえ

さようなら



さよ なら あんころもち またきなこ

親子でたのしむ絵本

読み聞かせ用絵本—0歳から3歳位まで。ロングセラーを中心に選んでいます。落合美知子選

<絵本—わらべうたと共に>

『いないいないばあ』	(松谷みよ子文 瀬川康男絵/童心社)
『でてこい でてこい』	(はやしあきこ作/福音館書店)
『きゅっ きゅっ きゅっ』	(林明子さく/福音館書店)
『おつきさまこんばんは』	(林明子さく/福音館書店)
『もうおきるかな』	(まつのまさこぶん やぶうちまさゆきえ/福音館書店)
『ごろんご ゆきだるま』	(たむらしげる作/福音館書店)
『だっこだっこだーいすき』	(かみじょうゆみこぶん 100%ORANGE え/福音館書店)
『びよびよびよ』	(平野剛さく/福音館書店)
『ぱか ぱか』	(福知伸夫さく/福音館書店)
『ぶーぶーぶー』	(小風さち文 わきさかかつじ絵/福音館書店)
『ととけっこうよがあけた』	(ましませつこ絵 こばやしえみこ案/こぐま社)
『まてまてまて』	(ましませつこ絵 こばやしえみこ案/こぐま社)
『ちびすけどっこい』	(ましませつこ絵 こばやしえみこ案/こぐま社)
『もこ もこもこ』	(たにがわしゅんたろう作 もとながさだまさ絵/文研出版)
『くだもの』	(平山和子作/福音館書店)
『おにぎり』	(平山英三ぶん 平山和子え/福音館書店)
『ぎったんこ ぼったんこ』	(柚木沙弥郎さく/福音館書店)
『ひよこさん』	(征矢清さく 林明子え/福音館書店)
『きゅうりさんあぶないよ』	(スズキコージ さく/福音館書店)
『がたんごとんがたんごとん』	(安西水丸作/福音館書店)
『たまごのあかちゃん』	(かんざわとしこ文 やぎゅうげんいちろう絵/福音館書店)
『ちいさなうさこちゃん』	(ディック・ブルーナ ぶん・え 石井桃やく/福音館書店)
『わたしのワンピース』	(にしまきかやこ えとぶん/こぐま社)
『しろくまちゃんのほっとけーき』	(わかやまけん さく/福音館書店)
『どうぶつのおかあさん』	(小森厚ぶん 薮内正幸え/福音館書店)
『あがりめさがりめ』	(ましませつこ絵/こぐま社)
『あんたがたどこさ』	(ましませつこ絵/こぐま社)
『めのまどあけろ』	(谷川俊太郎文 長新太絵/福音館書店)
『おおきなかぶ』(ロシアの昔話)	(A トルストイ再話 内田莉沙子訳 佐藤忠良画/福音館書店)
『てぶくろ』(ウクラウナ民話)	(エウゲーニー・M・ラチョフ絵 内田莉沙子訳/福音館書店)
『もりのなか』	(マリー・ホール・エッツ文・絵 間崎ルリ子訳/福音館書店)
『ちいさなねこ』	(石井桃子さく 横内襄え/福音館書店)
『いろいろおせわになりました』	(やぎゅうげんいちろう さく/福音館書店)
『あーそーぼ あーそーぼ』	(ひろのたかこ作『こどものとも0、1、2、』2019年4月)/福音館書店)